

Комитет образования города Курска
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с углубленным
изучением отдельных предметов №7 имени А.С. Пушкина»

ПРИНЯТА

на заседании педагогического
совета школы
Протокол № 11 от 25.05.2023

УТВЕРЖДЕНА

Директор МБОУ СОШ с УИОП № 7
им. А. С. Пушкина г. Курска


О. М. Шеверева
Приказ № 165 от 25.05.2023



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Я - МАСТЕР»
(базовый уровень)**

Возраст обучающихся: 10 - 17 лет
Срок реализации: 1 год

Составил:
Барышников Игорь Петрович,
педагог дополнительного
образования

г. Курск, 2023 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

РАЗДЕЛ I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ...	3
Пояснительная записка...	3
Цели программы...	6
Задачи программы...	6
Планируемые результаты...	6
Содержание программы...	7
РАЗДЕЛ II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ...	14
Календарный учебный график...	14
Формы аттестации и оценочные материалы...	14
Методическое обеспечение программы...	16
Условия реализации программы...	17
РАЗДЕЛ III. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.....	19
Цель и задачи воспитания	19
Формы и содержание воспитательной деятельности	19
Планируемые результаты воспитания...	19
РАЗДЕЛ IV. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	20

РАЗДЕЛ I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я - мастер» разработана на основе перечня *нормативных документов* и учитывает их требования.

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Федеральный закон от 30 апреля 2021 г. № 127-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» и Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 24.11.2005 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р.;

- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 19.05.2022 № 465/345 «О признании утратившим силу приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (с изменениями и дополнениями);

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- «Санитарно-эпидемиологические требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г.);

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального

стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- Закон Курской области от 09.12.2013 г. № 121-ЗКО (ред. от 14.12.2020 г.) «Об образовании в Курской области»;

- Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 г. № 1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;

- Приказ Министерства образования и науки Курской области от 03.05.2023 г. № 1-845 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Курской области «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ» от 17.01.2023 г. № 1-54;

- Приказ комитета образования города Курска от 03.03.2022 № 113 «Об утверждении регламента предоставления муниципальными образовательными организациями, подведомственными комитету образования города Курска, муниципальной услуги «Прием на обучение по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Устав МБОУ СОШ с УИОП №7 им. А.С. Пушкина.

Направленность Данная программа направлена на ознакомление учащихся с азами рабочих специальностей, востребованных на рынке труда. В программе сочетаются приемы теоретической и практической работы. Школьники должны получить хорошие навыки по столярному делу, ремонтным и отделочным работам, слесарному делу, а также декоративно-прикладному творчеству. Навыки специальностей школьники получают в течение учебного года. Свои умения и навыки проверяют и закрепляют в практической работе.

На освоение программы отводится 108 часов (3 часа в неделю).

Уровень освоения программы: базовый.

В рамках освоения общеобразовательной общеразвивающей программы результатом является демонстрация полученных навыков на открытом итоговом занятии.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и согласно Концепции развития дополнительного образования способствует:

- созданию необходимых условий для личностного развития обучающихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения;
- подготовка учащихся к осознанному выбору профессии, через знакомство и

освоение рабочих специальностей, связанных с работой на станках и электроинструментом;

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление, развитие и поддержку талантливых; обучающихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического, трудового воспитания обучающихся.
- Привитие учащимся настойчивости, трудолюбия, целеустремленности в достижении поставленной цели

Поставленные задачи решаются средствами организации учебного процесса по художественной обработке древесины, которая требует серьезных знаний и умений в обращении с инструментами и оборудованием. Одновременно с этим решается задача по соединению трудовой подготовки с эстетическим воспитанием, без которой невозможно добиться высокой культуры труда.

Для решения задач эстетического и трудового воспитания осуществляются разнообразные педагогические средства, среди которых декоративно-прикладное искусство занимает одно из ведущих мест, так как позволяет решать эти вопросы в органическом единстве, комплексно. Ручной и технический творческий труд, составляющий основу деятельности народных художественных промыслов – это дожившая до наших дней форма труда, естественно сочетающая в себе все стороны человеческой личности, проявляющая в неразрывном целом способность человека чувствовать и творить, работать и радоваться, познавать себя и учить других.

Отличительной особенностью программы является - обучение, основанное на развитии интереса и творческих возможностей школьников. Все объекты труда подбираются с таким расчетом, чтобы они были максимально познавательными с точки зрения политехнического обучения, имели эстетическую привлекательность и давали представление о художественных видах обработки древесины. Изготовление своими руками красивых и нужных предметов вызывает повышенный интерес к работе и приносит удовлетворение результатами труда, возбуждает желание к последующей деятельности. Поэтому, программа дополнительного образования «Я Мастер» предлагает вести обучение трудовым навыкам в неразрывной связи с художественной обработкой материалов.

Настоящая программа включает в себя систему новых технологических процессов, развивает творческие способности и художественный вкус детей, воспитывает настойчивость, аккуратность, знакомит с практическим применением различных материалов и инструментов, дает много полезных навыков.

Условия набора и формирования группы: в объединение принимаются все желающие. Программа предназначена для обучающихся 10-17 лет.

Срок реализации программы: программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия проводятся 3 раза в неделю, 108 часов в год.

Количественный состав группы: 12 – 20 человек.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии: фронтальное обучение, коллективная, групповая (работа в малых группах),

индивидуально-групповая (в парах), индивидуальная.

Формы проведения занятий: комбинированные занятия, практические занятия, а также предусмотрены такие формы занятий (включающие и виды контроля) как создание проектов, реализация проектов в выбранном материале, участие в конкурсах, мастер-класс, творческие встречи, выездные мероприятия (экскурсии, посещение мероприятий, и др.).

Формой подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы является составление и защита личного проекта по изготовлению какой либо полезной утвари из древесины, или тонколистового металла.

Цель программы:

- профессиональное самоопределение обучающихся;
- личностное развитие обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- выявление и поддержку талантливых и одаренных детей.

Задачи программы:

Обучающие:

Приобретение навыков работы преимущественно по дереву, с ручным, или электрическим инструментом, а так же на станках.

Развивающие:

- развивать этическое отношение к труду;
- развивать навыки работы с различным инструментом;
- развивать самостоятельность и способность решать творческие задачи.

Воспитательные:

- прививать и воспитывать усидчивость и трудолюбие;
- воспитывать стремление к саморазвитию;
- воспитывать продуманность своих действий и поведения
- воспитывать самостоятельность обучающихся
- повышать степень дисциплинированность и организованности

Планируемые результаты

Результаты освоения программного материала оцениваются по трём базовым уровням и представлены соответственно личностными, метапредметными и предметными результатами.

Личностные:

- уважение ценностей общества, школы и коллектива;
- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности за благосостояние общества;
- приобщение к ведущим ценностям отечественной и мировой культуры.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно планировать свою деятельность и определять наиболее эффективные пути достижения целей;

- умение выстраивать отношения со сверстниками, конструктивно взаимодействовать со взрослыми;
- умение адекватно оценивать ситуацию, действовать в нестандартной ситуации.

Предметные:

- самостоятельно анализировать условия достижения цели;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им; принимать решения в проблемной ситуации;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнении, как в конце действия, так и по ходу его реализации.
- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества.
- формирование действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества.

**Содержание программы
Учебный план**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
Раздел 1. Подготовка к работам					
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	2	1	1	Опрос
2	Столярная подготовка материала для работ по дереву	2	1	1	Исполнение
Раздел 2. Знакомство с инструментом, базовые операции					
3	Освоение приемов работы с ручным инструментом	14	4	10	Исполнение
4	Освоение приемов работы с электроинструментом	14	4	10	Исполнение
5	Освоение базовых приемов работы на станках	6	1	45	Исполнение
6	Приемы выпиливания лобзиком	6	2	4	Исполнение
7	Приемы художественного выжигания и резьбы	10	-	10	Исполнение
Раздел 3. Изготовление изделий из древесных материалов					
8	Изготовление изделий сложной формы	2	1	1	Исполнение
9	Изготовление конических и цилиндрических изделий на токарном станке	14	2	12	Исполнение
10	Изготовление простейшей мебели	22	0	22	Исполнение
Раздел 4 Подготовка и выполнение проектов					

11	Освоение этапов подготовки проекта	10	0	10	Исполнение
12	Подготовка документации и изделия	4	-	4	Исполнение
13	Итоговое занятие. Защита проекта	2	-	2	Отчет ОДОД
Итого		108	40	104	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Подготовка к работе.

Доведение и контроль освоения правил техники безопасности на занятиях дополнительного образования по технологии.

История художественной обработки древесины. Русское искусство художественной обработки древесины. Древние памятники искусства. История способов художественной обработки древесины. Заготовка материала. Время заготовки. Выбор материала по назначению (для внешнего декора жилища и других построек; для обшивки дома, подзоров, фризов, карнизов; для наличников и всевозможной утвари; для мебели; для изделий, используемых при повышенной влажности; для подзоров, пчелин, балясин). Заделка трещин. Вставка. Выпиливание черновой болванки. Обработка формы щели. Заделка мелких трещин замазкой. Заделка сучков.

Раздел 2. Знакомство с инструментом. Базовые операции.

Демонстрация изделий с элементами выпиливания. Содержание работы. Внутренний распорядок, общие правила безопасности труда, производственной санитарии и личной гигиены. Распределение по рабочим местам. Знакомство с учебно-тематическим планом по выполнению изделий из древесины. Материалы, инструменты и приспособления. Материалы, инструменты и приспособления. Основные свойства материалов. Характеристика инструмента и приспособлений. Подготовка материала к выпиливанию. Выбор материала. Наклеивание шпона. Удаление нижнего слоя рубашки. Лицевой слой рубашки. Распиливание чурака, капа на дощечки. Нанесение (перевод) рисунка. Нанесение сетки на бумагу. Перевод рисунка на бумагу. Увеличение и уменьшение рисунков методом клеток. Получение симметричного рисунка различными методами (с помощью кальки, с помощью копирки). Расположение рисунка на поверхности материала. Виды резьбы по дереву. Народные художественные традиции. Виды и особенности резьбы по дереву. Источники орнаментальных узоров. Контурное выпиливание. Практическая работа по теме: «Выпиливание лобзиком частей к подвижной игрушке». Технология выпиливания лобзиком как разновидность оформления изделия. Рабочее место выпилщика, первоначальные навыки. Качество выпиливания. Пропиловка прямых и волнистых линий. Пропиловка тупых углов. Выпиливание острого угла двумя способами. Выпиливание шипов и пазов. Практическая работа по теме: «Изготовление подвижной игрушки». Технические приёмы выпиливания орнамента. Виды орнамента применяемые в работах лобзиком. Фурнитура. Конструкция, форма изделия. Дефекты выпиливания. Художественно-эстетические основы выпиливания лобзиком. Работа над конструкцией и формой изделия. Формы изделий (плоские, объёмные изделия;

изделия округлой формы). Орнаменты, применяемые в работах лобзиком. Орнамент. Геометрический орнамент. Растительный орнамент. Каллиграфический орнамент. Фантастический орнамент. Животный орнамент. Геральдический орнамент. Сетчатый орнамент (узор). Мотив. Раппорт. Пропорция ритм. Закон трехкомпонентности. Орнамент и его распределение на изделии Центр композиции. Техника выполнения орнамента при выпилочных работах. Использование природных форм. Практическая работа по теме: «Перевод рисунка и выполнение орнамента рамки для фотографии» Отделочные материалы. Нетрадиционные материалы. Облицовывание шпоном. Практическая работа по теме: «Отделка изделия».

История выжигания .Выжигание – творческий и увлекательный процесс. Появление выжигания. Искусство выжигания русских мастеров. Троицкая (Сергиево – Пасадская) выжженная игрушка. Полоховско- майдановское выжигание. ТБ при работе с электровыжигателем. Правила поведения и техники безопасности в учебной мастерской. Правила пожарной и электробезопасности. Правила промышленной санитарии и личной гигиены при производстве художественных изделий из дерева.

Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию Электровыжигатель. Основные приемы и способы работы с электровыжигателем. Виды насадок для электровыжигателя. Декорирование изделий выжиганием.Подготовка материалов. Перевод рисунка. Способы выжигания (плоское, глубокое, кислотой).Приёмы выжигания. Исправление ошибок, допущенных при выжигании. Основы композиции. Технология создания композиции с использованием отдельных элементов выполненных электро выжигателем. Основы композиции. Основные принципы композиции. Форма и конструкция изделия.Способы подготовки древесины к работе. Выполнение контурного рисунка на древесине. Основные требования к инструменту. Уход за инструментом. Технология декорирования художественных изделий выжиганием. Приёмы выжигания. Способы соединения деталей. Сборка изделия. Основные приёмы выжигания Классификация приемов выжигания. Технология основных приёмов выжигания. Практическая работа по теме: «Совершенствование приёмов выжигания» Выжигание штифтами. Изготовление штифтов из спирали электроплитки или утюга. Закрепление штифтов. Конструкция ручки для выжигания штифтами. Накаливание штифта. Получение разнообразных оттенков при выжигании. Украшение изделий из дерева выжиганием штифтами. Отделка изделия. Отделочные материалы. Нетрадиционные материалы. Устранение дефектов. Отделка. Полирование. Технология полирования. Морение древесины (искусственное утемнение). Вощение древесины. Изготовление изделий и декорирование их выжиганием. Форма и конструкция изделия. Назначение и виды орнамента. Симметрия. Изделия с трафаретными орнаментами при выжигании штифтами. Раскраска выжженного рисунка и тонировка в нужный цвет. Сложности сырой окраски. Практическая работа по теме: «Изготовление настенного панно “Лев”».Практическая работа по теме: «Изготовление сувенира “Подкова на счастье”».

Раздел 3. Изготовление изделий из древесных материалов.

Чистовая обработка поверхности материалов. Приемы инструмент. Технология чистовой обработки поверхности древесины. Материалы и их характеристика. Восстановление естественного цвета древесины. Отбеливание древесины. Инструменты. Техника безопасности и правила организации рабочего места учащихся при чистовой обработке поверхности материалов. Характеристика материала. Правила и особенности покрытия изделия олифой. Характеристика, особенности выполнения работы политурой, тампоном, губкой, кистью, распылителем. Технология просушки изделия после покрытия олифой.

Травление древесины, лакировка, шлифовка Назначение лакирования древесины. Подготовка поверхности для лакирования. Характеристику процесса лакирования изделия. Основные правила лакирования изделий. Технология просушки изделия после лакирования.

Работы на токарном деревообрабатывающем станке. Вытачивание предметов цилиндрической формы, типа скалка, и конической, типа бита. Работы с вытачиванием внутренних полостей, тарелки, чашки

Раздел 4. Подготовка и защита проектов

Изготовление доски разделочной. Выбор материала, предварительная подготовка его к работе. Разметка изделия. Выполнение столярных работ. Шлифовка. Нанесение разметки узора. Выжигание. Раскрашивание изделия гуашью. Лакирование. Нанесение узора на ручки электровыжигателем. Покрытие ручек лаком.

Создание эскиза. Определение размеров. Разработка чертежей и выкроек. Составление технологической карты по изготовлению изделия. Изготовление элементов изделия. Шлифовка изделия. Декорирование. Сборка изделия. Лакирование.

Раздел II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Календарный учебный график

Период освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я мастер» составляет 1 год.

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2023	31.05.2024	36	72	108	3 раза в неделю по 1 часу

Формы аттестации и оценочные материалы

№	Тема	Форма занятия	Дидактический материал, тех. оснащение занятий	Форма подведения итогов
1.	Вводное занятие. Правила безопасности на занятиях	Беседа	Презентация. Инструкции	Опрос
2.	Столярная подготовка материала для работ по дереву	Беседа и практические занятия	Презентации и древесный материал	Опрос
3.	Освоение приемов работы с ручным и электро-инструментом	Беседа и практические занятия	Различный инструмент для столярных работ	Демонстрация навыков
4.	Освоение базовых приемов работы на станках	Беседа и практические занятия	Мат. Часть в виде различных станков	Демонстрация навыков
5.	Изготовление изделий сложной формы	Беседа и практические занятия	Столярный инструмент	Демонстрация навыков
6.	Изготовление простейшей мебели	Беседа и практические занятия	Столярный инструмент	Демонстрация навыков
7.	Подготовка к защите проекта и изготовление технологического изделия	Практические занятия	Столярный инструмент и станки	Творческий показ
9.	Итоговое занятие – защита проекта	Защита проекта	Презентация	Творческий показ

Диагностические материалы

Для проверки результативности образовательной программы используются три основные составляющие контроля:

1. Входной контроль - проводится педагогом в начале учебного года и позволяет определить способности и умения вновь прибывших обучающихся.

2. Текущий мониторинг - проводится ежегодно в конце первого полугодия и позволяет проследить степень усвоения обучающимися содержания предлагаемого материала, уровень развития способностей обучающихся и знаний и навыков игры на ложках.

3. Итоговый контроль - проводится педагогом в конце учебного года и позволяет определить индивидуальный маршрут развития каждого обучающегося и уровень овладения программой. Аттестация по итогам теоретического курса проводится в форме тестирования, практический блок оценивается по правильности выполнения работ и представления изделия заявленного в личном проекте.

Диагностирование проводится по одним и тем же критериям, что даёт возможность наглядно увидеть динамику развития любого из рассматриваемых параметров. Итоговый мониторинг, как и текущий, проводится по основным разделам образовательной программы.

Аттестация по итогам теоретического курса проводится в форме тестирования, практический блок оценивается по участию обучающихся в конкурсах в течение всего срока обучения по данной программе.

Итоги мониторинга фиксируются диагностических картах и в ведомости успеваемости обучающихся. Как и в текущем мониторинге для оценки уровня освоения программы и развития ребенка, участнику предлагается выполнить контрольные задания. По каждому показателю выставляются баллы по трехбалльной шкале: 1, 2, 3. Уровень освоения программы и развития ребенка выявляется по среднеарифметическому баллу. От 1 до 1,6 балла - Низкий уровень (Н), от 1,7 до 2, 5 балла – Средний уровень (С), от 2,6 до 3 баллов – Высокий уровень (В)

Итоговый контроль предусматривает проверку теоретических знаний.

Методическое обеспечение программы

Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, разбор, анализ);
- наглядный (качественный показ, демонстрация отдельных частей и всего движения; просмотр видеоматериалов для повышения общего уровня развития обучающегося);
- практический (воспроизводящие и творческие приемы работы, деление

- целого произведения на более мелкие части для подробной проработки и последующей организации целого);
- аналитический (сравнения и обобщения, развитие логического мышления);
 - эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, создание художественных впечатлений);
 - индивидуальный подход к каждому обучающемуся с учетом природных способностей, возрастных особенностей, работоспособности и уровня подготовки.

Методические продукты

- 1) Методические разработки для уроков технологии
- 2) Видеоматериалы с работами мастеров, с разбором тонкостей процесса.
- 3) Презентации с технологическими схемами, чертежами, эскизами изделий, дидактический материал, фотографии
- 4) Материалы журнала «Дополнительное образование и воспитание»

Условия реализации Программы

Для успешной реализации программы необходимы:

- Учебный кабинет, соответствующий санитарно-гигиеническим нормам (температурный режим, световой режим и т.д.);
- Наборы ручного инструмента (молотки, киянки, долота, стамески, различные виды рубанков, напильники, рашпили, надфили, раскодники в виде наждачной бумаги разной зернистости, столярный клей, лак и т.д)
- Станки для металло и дерево обработки (станок токарный по дереву, сверлильный, торцевальная пила, шлифовальный и т.д.)

Кадровое обеспечение.

Программу реализует учитель технологии – Барышников Игорь Петрович.

Информационное обеспечение.

Наличие учебного, научно-методического, диагностического, дидактического материала.

РАЗДЕЛ III. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Цель и задачи воспитания

Цель – развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно - нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства ответственности за свои действия, систематический подход к решению технологических и жизненных задач, формирования представлений о будущей работе.

Воспитательная деятельность планируется и осуществляется на основе антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности и возрастосообразности.

Организуя индивидуальный процесс, педагог дополнительного образования решает целый ряд педагогических задач:

- помогает обучающемуся адаптироваться в новом коллективе, занять в нем достойное место;
- выявляет и развивает потенциальные общие и специальные возможности и способности обучающегося;
- формирует в подрастающем поколении уверенность в своих силах, стремление к постоянному саморазвитию;
- способствует удовлетворению его потребности в самоутверждении и признании, создает каждому «ситуацию успеха»;
- развивает в обучающихся психологическую уверенность перед публичными показами (выставками, выступлениями, презентациями и др.);
- формирует у обучающегося адекватность в оценках и самооценке, стремление к получению профессионального анализа результатов своей работы;
- создает условия для развития творческих способностей обучающегося.
- осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, самостоятельности и личностному самоопределению.

РАЗДЕЛ IV. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Арефьев И.П. Занимательные уроки технологии для мальчиков. 5-8 класс.. Пособие для учителей и учащихся.- М.: Школьная Пресса, 2004- 64 с., с ил. – («Школа и производства. Библиотека журнала»; Вып.17,26, 20)
2. Григорьев М.А. Справочник молодого столяра и плотника: Учебное пособие для профтехучилищ. – 2-е изд., перераб. И дополн.- М. Лесная промышленность, 1984.- 239 с., илл
3. Журнал «Школа и производство».

4. Занятия по техническому труду: Пособие для учителя труда 4 кл. / Г.Б.Волошин, А.А.Воронов, А.И.Гедвилло и др.; Под ред. Д.А.Тхоржевского.-М.:Просвещение, 1985.- 128 с., с ил.
5. Засядько Ю.П. Технология 8 класс (мальчики) по учебнику Симоненко В.Д./ Сост. Ю.П.Засядько. _ Волгоград: Учитель_АСТ, 2003.-96с.
6. Самородский П.С., Симоненок В.Д., Тищенко А.Т. Технология: Учебник для учащихся 6, 7 класса (вариант для мальчиков) общеобразовательной школы./ Под ред. В.Д.Симоненко. – М.: Вентана-Графф, 2001-176 с.: с ил.
7. Технология: поурочные планы по разделу «Технология обработки древесины» по программе В.Д.Симоненко. 5-7 кл./авт.-сост.Ю.А.Жадаев, А.В.Жадаева. – Волгоград: Учитель, 2006.- 205с.